

カメラの設定を変更して撮影する

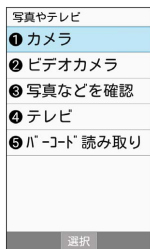
カメラの設定を変更する

設定できる項目は次のとおりです。

項目	内容
ビデオへ切替	動画撮影に切り替えます。
カメラへ切替	静止画撮影に切り替えます。
モード切替	撮影環境や被写体に合わせて撮影モードを切り替えます。
自動位置情報付加	自動的に位置情報を利用するかどうかを設定できます。
撮影サイズ	静止画／動画の撮影サイズを切り替えます。
連写種類	連写撮影の種類を設定できます。
HDR	静止画撮影時に逆光などコントラストが強いシーンで、白とびを軽減して撮影するかどうかを設定します。
特殊効果パターン	ミニチュアカメラの特殊効果のパターンを設定できます。
詳細設定	カメラの詳細な設定を行います。 カメラの詳細設定について詳しくは、「カメラの詳細設定を変更する」を参照してください。
ヘルプ	撮影画面での操作やHDRの使いかたについてのヘルプを表示します。

1

写真 → カメラ



静止画撮影画面が表示されます。

・動画の設定をするときは (辞書) (設定) → ビデオへ切替 と操作して、動画撮影画面を表示します。

2

(辞書) (設定)



カメラ設定画面が表示されます。

3

各項目を設定

設定が完了します。

+ カメラ設定時の操作

位置情報を自動的に撮影した静止画／動画に付加するかどうかを設定する

カメラ設定画面で 自動位置情報付加 → ON / OFF

- ・確認画面が表示されたときは、画面に従って操作してください。
- ・静止画／動画撮影画面で (4) を押してON/OFFを切り替えることもできます。

撮影サイズを変更する

カメラ設定画面で 撮影サイズ → 撮影サイズを選択 →

OK

- ・静止画／動画撮影画面で (1) を押しても設定できます。

連写撮影の種類を設定する

カメラ設定画面（静止画撮影時）で 連写種類 → 高速連

写 / ベストセレクト → 撮影枚数を選択 → OK

- ・撮影モードが 連写撮影 のときに設定できます。

HDRを有効にする

カメラ設定画面（静止画撮影時）で HDR → ON / OFF

- ・確認画面が表示されたときは、画面に従って操作してください。
- ・静止画撮影画面で (6) を押してON/OFFを切り替えることもできます。

ミニチュアカメラの特殊効果のパターンを設定する

カメラ設定画面（静止画撮影時）で 特殊効果パターン →

Pattern1 / Pattern2 / Pattern3

- ・撮影モードが ミニチュア効果 のときに設定できます。

ヘルプを表示する

カメラ設定画面で ヘルプ

- ・静止画撮影のときは 操作ヘルプ / HDRヘルプ を選択します。
- ・静止画／動画撮影画面で (0) を押しても確認できます。

撮影モードを切り替える

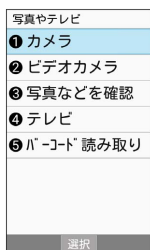
撮影環境や被写体に合わせて撮影モードを切り替えることができます。

モード	説明
おまかせ	最適なシーンを自動で検出するモードです。
標準	標準的な撮影を行うモードです。
人物	人物を撮影するのに最適なモードです。
夜景人物 ¹	夜景での人物撮影に最適なモードです。
風景	風景を撮影するのに最適なモードです。
夜景 ¹	夜景を撮影するのに最適なモードです。
料理 ¹	料理を撮影するのに最適なモードです。
テキスト ¹	文字を撮影するのに最適なモードです。
セピア ¹	レトロな雰囲気での撮影するモードです。
モノクロ ¹	被写体をモノクロで撮影するモードです。
銀残し ¹	暗部を暗くし明暗を強調するモードです。
連写撮影	連写カメラに切り替えます。
魚眼レンズ	魚眼カメラに切り替えます。
ミニチュア効果	ミニチュアサイズカメラに切り替えます。
パノラマ	パノラマカメラに切り替えます。
バーコードリーダー	バーコードリーダーに切り替えます。 詳しくは、「バーコードリーダーを利用する」を参照してください。

1 静止画撮影時のみ設定できます。

1

写真 → カメラ

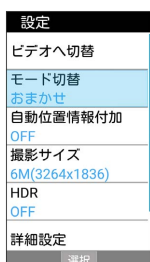


静止画撮影画面が表示されます。

・動画の設定をするときは (辞書) (設定) → ビデオへ切替 と操作して、動画撮影画面を表示します。

2

(辞書) (設定) → モード切替



3

モードを選択 → OK



撮影モードが切り替わります。

撮影モード切り替えについて

静止画/動画撮影画面で (2秒) を押しても設定できます。

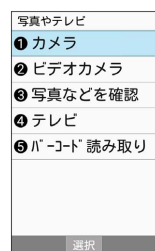
カメラの詳細設定を変更する

撮影環境や被写体に合わせて、詳細設定を変更することができます。設定できる項目は次のとおりです。

項目	説明
ISO感度	静止画撮影時に撮影場所の明るさに合わせて、光を取り込む感度を設定します。
ホワイトバランス	撮影場所の光源に合わせた色調補正を設定できます。
シャッターモード	静止画撮影時に「フォーカス設定」を「顔優先AF」に設定している場合、被写体が笑ったときや、振り向いたときに自動で撮影するかどうかを設定します。
マイク	動画撮影時にマイクを利用するかどうかを設定します。
セルフタイマー	タイマーをセットし自動で撮影するかどうかを設定します。
フォーカス設定	被写体に合わせてフォーカスを設定します。静止画撮影時に「顔優先AF」を設定している場合は、人の顔を検出します。
手ぶれ軽減	静止画撮影時の手ぶれを軽減するかどうかを設定します。
ちらつき防止	蛍光灯のある場所で撮影するとき、画面に縞模様が出にくくなるように設定します。
保存先設定	保存先を設定します。
微速度撮影間隔	微速度撮影を使用して動画撮影をするときの撮影間隔を設定します。

1

写真 → カメラ



静止画撮影画面が表示されます。

・動画の設定をするときは「辞書」(設定) → 「ビデオへ切替」と操作して、動画撮影画面を表示します。

2

辞書 (設定) → 詳細設定



カメラ詳細設定画面が表示されます。

3

各項目を設定

設定が完了します。

カメラ詳細設定時の操作

撮影場所の明るさに合わせて、光を取り込む感度を設定する

カメラ詳細設定画面（静止画撮影時）で「ISO感度」項目を選択 → OK

撮影場所の光源に合わせた色調補正を設定する

カメラ詳細設定画面で「ホワイトバランス」項目を選択 → OK

被写体が笑ったときや、振り向いたときに自動で撮影するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面（静止画撮影時）で「シャッターモード」項目を選択 → OK

・「フォーカス設定」を「顔優先AF」に設定している場合に有効になります。

動画撮影時に音声を録音するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面（動画撮影時）で「マイク」項目を選択 → ON / OFF

タイマーをセットし自動で撮影するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面で「セルフタイマー」項目を選択 → OK

・静止画/動画撮影画面で「3点」を押しても設定できます。

被写体にあわせてフォーカスの種類を設定する

カメラ詳細設定画面で「フォーカス設定」項目を選択 → OK

手ぶれを軽減するかどうかを設定する

カメラ詳細設定画面（静止画撮影時）で **手ぶれ軽減** →

ON / **OFF**

・静止画撮影画面で **(Z)** を押してON/OFFを切り替えることもできます。

蛍光灯のある場所で撮影するとき、画面に縞模様が出にくくするように設定する

カメラ詳細設定画面で **ちらつき防止** → **項目を選択** →

OK

静止画／動画の保存先を設定する

カメラ詳細設定画面で **保存先設定** → **microSD** / **本体**

・SDカードを取り付けているときに設定できます。

微速度撮影を使用して動画撮影をするときの撮影間隔を設定する

カメラ詳細設定画面（動画撮影時）で **微速度撮影間隔** → **項目を選択** → **OK**

! カメラ詳細設定時のご注意

設定できる項目は、ご利用になる機能や条件によって、異なる場合があります。